



DOSSIER DE PRESSE

Le nouveau single de Margot Cavalier
sortira le 29 août 2025 !

Margot Cavalier présente son nouveau single "Doudou"
Porté par une basse groovy et des influences indé
actuelles, "Doudou" prône l'acceptation de soi à
travers des mélodies lumineuses. Ce morceau sincère
et entraînant s'inscrit parfaitement dans les playlists
pop et met en valeur toute la douceur de Margot,
qu'on retrouvera chaque mois en streaming et au
Cancan Pigalle fin septembre.

CLIQUER ICI
POUR ÉCOUTER



Copyright: Damien Buttavand

Après de longs mois à écrire et composer, à faire partie du jury du Prix Joséphine, l'artiste parisienne Margot Cavalier revient avec "Doudou," un nouveau single pop glossy parfait pour terminer l'été !

Présentation:

Avec sa voix douce et puissante Margot façonne un univers où les émotions s'entrelacent avec une touche de dérision. Une pop délicate, un groove affirmé, à la fois tendre et déterminée, Margot nous offre des escapades auditives où chaque note raconte une histoire.

L'idée de « Doudou » est née d'un constat douloureux: nos critiques les plus sévères viennent parfois autant de l'extérieur que de notre propre regard. Dans un univers saturé d'injonctions qui nous brûlent à petit feu, Margot offre un moment de respiration. Pendant deux minutes à peine, une basse groovy et une mélodie pop chaleureuse créent un cocon où l'on peut se défaire des jugements et laisser la douceur reprendre ses droits.

Le refrain se transforme en mantra – « Sois pas si dur! » – et nous invite à choyer notre image en accordant la même indulgence aux autres.

La chanson évoque un rendez-vous manqué, un complexe physique, le miroir qui nous renvoie nos défauts; autant de situations universelles qui rappellent combien la confiance en soi est fragile. Après « Ma confiance », dans laquelle elle personnifiait déjà ce manque et explorait l'inconfort qu'il engendre, Margot poursuit sa quête. Elle puise dans la pop française contemporaine, qu'elle marie à des influences anglo-saxonnes, pour défendre une écriture à la fois épurée et riche. « Doudou » s'inscrit ainsi dans une démarche artistique cohérente: guérir les maux du soi par la musique, rappeler que la bienveillance commence par soi-même et se partage, et inviter l'auditeur à sourire et à se laisser s'aimer.

Musique et texte : Margot Cavalier

Mixage : Antoine Voidey

Mastering : Benjamin Savignoni

Photo : Damien Buttavand

MARGOT CAVALIER PAR-CI PAR-LÀ



"Il y a dans les ballades de cette jeune chanteuse un joli sens de la mélodie et une légèreté qui détend. Sans compter le charme certain de son grain de voix un brin éraillé."

TÉLÉRAMA

" Une voix puissante et douce, des tracks rythmées et des ballades, une technique de chant impeccable, Margot Cavalier caresse nos oreilles au fil de ses chansons "

GENERAL POP

"Une voix douce, gracile, un univers très féminin, Margot tricote des petits bouts de chansons, broderies où les histoires d'amour se croisent avec une nostalgie légère "

FRANCOFANS

BIOGRAPHIE

Margot Cavalier débute la musique à 5 ans puis étudie le piano au conservatoire jusqu'à ses 18 ans.

À 12 ans attirée par le théâtre Margot commence à suivre des cours d'art dramatique, très tôt elle entre dans une compagnie. Elle y joue quelques rôles d'enfant, d'ado puis des rôles plus sérieux de jeune première (Molière : l'Avare, Le Bourgeois Gentilhomme, Tartuffe...) En parallèle Margot commence la MAO et la composition et aide plusieurs amis de lycée à enregistrer leurs premières maquettes.

Au début de la vingtaine Margot décide de s'orienter vers la musique exclusivement et commence à développer ses premières chansons. Elle intègre l'IMEP où elle y étudiera l'harmonie et la composition pendant 3 ans. Elle y rencontre Lou Tavano qui deviendra son premier coach vocal.

En sortant de l'IMEP Margot se concentre sur son propre projet, et devient parallèlement compositrice d'illustration musicale pour le label Kosinus (Universal Publishing) une expérience qui lui permet d'enrichir ses connaissances de production musicale tout en continuant à écrire pour elle.



PRESS KIT



PAROLES

J'fais que m'regarder
J'peux plus m'accepter
J'ai l'image flou d'un corps à corriger
Tout mon reflet m'agace
J'vois des défauts que personne ne voit
Autant chez l'autre que chez moi
J'fais qu'abimer tout ce qui va

C'est pas la peur qui va m'aider mais la douceur

Sois pas sois pas si dur non, avec moi
Sois pas sois pas si dur non, avec toi non plus

C'est tellement mieux entre nous deux
Tellement plus doux quand on est doudou

T'es fâché contre moi
J'ai pas fait parfait c'est vrai
J'aimerais me rattraper quand tu me dis que ça va pas
Mes tords résonnent en moi
Je panique et ça grésille je m'enfoncé
J'aimerais te dire que ça ira mais t'as plus trop confiance en moi

C'est pas la peur qui va m'aider mais la douceur

Sois pas sois pas si dur non, avec moi
Sois pas sois pas si dur non, avec toi non plus

C'est tellement mieux entre nous deux
Tellement plus doux quand on est doudou
C'est tellement mieux ça rend même heureux
Tellement plus doux quand on est doudou

Merçi!

cavaliermargot@gmail.com

06 82 19 98 28

www.margotcavalier.com

